

# TRIANGULASI

**Jurnal Pendidikan: Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajaran**

Penerapan Model *Contextual Teaching and Learning* (CTL) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Iklan pada Siswa Kelas VIII MTs Al-Ma'arij Bojonggenteng, Kabupaten Sukabumi

- Eri Sarimanah, Acep Risman Ismayudin

Kajian Referensi pada Kumpulan Cerpen *Surat Kecil untuk Ayah* Karya Boy Chandra dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP

- Suhendra, Rhesa Rahmat

Bahasa dan Gender Berdasarkan Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Film *Mars Met Venus* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia

- Tri Mahajani, Putri Nahdiah

Hegemoni dalam Novel *Merantau ke Deli* Karya Hamka sebagai Pengayaan Bahan Ajar Sastra Indonesia

- Aam Nurjaman, Wanda Rezya

Penggunaan Media Audiovisual dalam Meningkatkan Keterampilan Memparafrasekan Cerita Rakyat pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bogor

- Rina Rosdiana, Siti Rodiah

Psikologi Kepribadian Tokoh Utama pada Novel *Perempuan Penggenggam Rindu* Karya Tia Setiawati dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA

- Sandi Budiana, Kiki Sri Rejeki

Hubungan antara Minat Membaca dengan Kemampuan Mengapresiasi Nilai-Nilai Religius Cerpen *Mentari di Balik Jilbab*

- Dewi Sri Merdekawati

# **TRIANGULASI**

## **Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

### **PELINDUNG**

Drs. Deddy Sofyan, M.Pd.  
(Dekan FKIP Universitas Pakuan)

### **PEMIMPIN UMUM**

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
(Suhendra, M.Pd.)

### **PEMIMPIN REDAKSI/PENANGGUNG JAWAB**

Rina Rosdiana, M. Pd.

### **MITRA BEBESTARI**

Maman S. Mahayana, M.Hum (Universitas Indonesia)  
Mohamadiani Kasian (Universiti Kebangsaan Malaysia)  
Dadan Suwarna, M.Hum (FISIB, Universitas Pakuan)

### **PENASEHAT/KONSULTAN REDAKSI**

Dr. Hj. Eri Sarimanah, M.Pd. (Universitas Pakuan)

### **PENYUNTING PELAKSANA**

Aam Nurjaman, M.Pd.  
Siti Chodijah, M.Pd.  
Firman Al Fahad, M.Pd.  
Wildan F. Mubarock, M.Pd.  
Hj. Cucu Reswati, M.Pd.  
Stella Talitha, M.Pd.

### **PENYUNTING AKHIR**

Tri Mahajani, M.Pd.  
Mukodas, M.Pd.

### **SEKRETARIS REDAKSI**

Dra. Sri Rahayu Dwiastuti, M.Pd.  
Roy Efendi, M.Pd.  
Ainiyah Ekowati, M.Pd.  
Stella Talitha, M.Pd.

### **PENGELOLA USAHA**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat Redaksi:

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Pakuan, Jalan Pakuan Kotak Pos  
452 Bogor.

## Triangulasi

### Jurnal Pendidikan: Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajaran

Volume 2 No. 2, Oktober 2018

ISSN : 2549-3507

- Penerapan Model *Contextual Teaching And Learning (CTL)* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Iklan pada Siswa Kelas VIII Mts Al-Ma'arij Bojonggenteng Kabupaten Sukabumi  
*Eri Sarimanah, Acep Risman Ismayudin* ..... 1
- Kajian Referensi pada Kumpulan Cerpen *Surat Kecil untuk Ayah* Karya Boy Candra serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP  
*Suhendra, Rhesa Rahmat* ..... 15
- Bahasa dan Gender Berdasarkan Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Film *Mars Met Venus* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia  
*Tri Mahajani, Putri Nahdiah* ..... 23
- Hegemoni dalam Novel *Merantau Ke Deli* Karya Hamka Sebagai Pengayaan Bahan Ajar Sastra Indonesia di SMA  
*Aam Nurjaman, Wanda Rezya* ..... 36
- Penggunaan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Keterampilan *Memparafrasekan* Cerita Rakyat Siswa Kelas Vii Smp Negeri 14 Bogor  
*Rina Rosdiana, Siti Rodiah* ..... 52
- Psikologi Kepribadian Tokoh Utama pada Novel *Perempuan Penggenggam Rindu* Karya Tia Setiawati serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA  
*Sandi Budiana, Kiki Sri Rejeki* ..... 67
- Hubungan antara Minat Membaca dengan Kemampuan *Mengapresiasi Nilai-Nilai Religius* Cerpen Mentari Di Balik Jilbab  
*Dewi Sri Merdekawati* ..... 77

## Penggunaan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Keterampilan Memparafrasekan Cerita Rakyat Siswa Kelas Vii Smp Negri 14 Bogor

Rina Rosdiana, Siti Rodiah

### ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media audiovisual dalam meningkatkan keterampilan memparafrasekan cerita rakyat siswa kelas VII SMP Negri 14 Bogor, serta mengetahui kendala yang dialami siswa dalam memparafrasekan cerita rakyat. Metode yang digunakan adalah eksperimen dengan menggunakan teknik tes, angket dan observasi. Teknik tes digunakan untuk mengetahui keterampilan memparafrasekan cerita rakyat siswa kelas VII SMP Negri 14 Bogor, sedangkan angket digunakan untuk mengetahui kendala yang dialami siswa dalam memparafrasekan cerita rakyat. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Negri 14 Bogor berjumlah 301 siswa. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 67 siswa yaitu kelas VII A berjumlah 33 siswa sebagai kelas eksperimen, dan kelas VII B berjumlah 34 siswa sebagai kelas kontrol. Teknik pengambilan sampel menggunakan *Cluster Random Sampling*. Berdasarkan hasil analisis data, hipotesis pertama terbukti kebenarannya, bahwa penggunaan media audiovisual dapat meningkatkan keterampilan memparafrasekan cerita rakyat. Hal tersebut dapat dilihat dari peningkatan nilai memparafrasekan cerita rakyat di kelas eksperimen. Hasil prates di kelas eksperimen diperoleh data bahwa siswa mempunyai tingkat keterampilan 44%, dengan rata-rata 43,94. Hasil postes di kelas eksperimen mempunyai tingkat 83% dengan rata-rata 82,91, dengan kata lain mengalami peningkatan 39% atau 38,97. Hal itu menunjukkan bahwa media audiovisual dapat meningkatkan keterampilan memparafrasekan cerita rakyat. Berdasarkan hasil perhitungan perbandingan mean dengan menggunakan rumus t-tes diperoleh harga  $t_{0,95} = 1,67$  dan harga  $t_{0,99} = 2,39$ ,  $t_{hitung}$  lebih lebih besar dari pada  $t_{tabel}$   $1,67 < 4,22 > 2,39$ .

Kata Kunci : Parafrase, Cerita Rakyat, Media Audiovisual.

### ABSTRACT

This study aims to determine the use of audiovisual media in improving the ability paraphrasing folklore students of class VII SMP Negri 14 Bogor, and know the obstacles experienced by students in paraphrasing folklore. The method used is experiment using test technique, questionnaire and observation. The test technique is used to know the paraphrasing ability of the folktale of the seventh grade students of SMP Negri 14 Bogor, while the questionnaire is used to know the obstacles experienced by the students in paraphrasing the folktale. The population in this research is the students of class VII of SMP Negri 14 Bogor totaling 301 students. The sample in this study were 67 students, namely class VII A amounted to 33 students as experimental class, and class VII B amounted to 34 students as control class. The sampling technique used Cluster Random Sampling. Based on the results of data analysis, the first hypothesis proved true, that the use of audiovisual media can improve the ability paraphrasing folklore. This can be seen from the increase in the value of paraphrasing the folktale in the experimental class. The result of prates in the experimental class showed that students had a 44% ability level, with an average of 43.94. The posttest in the experimental class had an 83% rate with an average of 82.91, in other words an increase of 39% or 38.97. It shows that audio-visual media can improve the ability paraphrasing folklore. Based on the calculation of mean comparison by using the t-test formula obtained the price  $t_{0,95} = 1.67$  and the price  $t_{0,99} = 2.39$ , count is greater than the t table  $1.67 < 4.22 > 2.39$ .

Keywords: Paraphrasing, Folklore, Audiovisual Media.